**Логопедические рекомендации учителям начальных классов**

**Классификация стойких, специфических ошибок, которые встречаются у младших школьников при усвоении учебного материала по русскому языку.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагогическая симптоматика трудностей, специфические ошибки на письме.** | **Объективные причины стойких нарушений.** | **Общие рекомендации их профилактики и коррекции.** |
| Смешение, замена согласных букв, близкие по акустическим и артикуляционным признакам (зуки - жуки).  Смешение букв по звонкости и глухости (панка- банка, бабушка - папушка). | Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостатки в развитии процессов произвольного внимания, несформированность звуко – буквенных ассоциаций, недостатки в произношении.  Трудности в различии фонем родного языка, несформированность фонетического слуха. | - осуществлять тонкую дифферинциацию сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции;  - запоминание формы буквы и соотношение с её частями и пропорциями;  - игра: «Мягкие буквы»;  - устранить недостатки звукопроизношения. |
| Пропуск гласных букв, слогов, недописывание слов и предложений (трава- трава, сидит - сдт). | Несформированность фонематического восприятия. Недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость внимания, сниженная работоспособность, индивидуально – психологические особенности. | - определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш);  - выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);  - определять количество гл. и согл. Звуков в слове;  - последовательно выделять звуки в слове;  - придумать слова на определенный звук «с». |
| Ошибки на определение места звука в слове, на выделение звука из слова. | Несформированность фонетико – фонематического анализа, недостаточность развития анализа пространственных отношений. | - осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции;  - игра «Мягкие буквы»;  - устранить недостатки звукопроизношения;  - учить правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов (высокий – низкий дом) |
| Неразличение звуков в слове, выделение только акустически сильных. | Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостаточность звукового анализа. | - осуществлять тонкую дифферинцировку сходных звуков (мак, рука);  - выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);  - определять количество гласных согласных звуков в слове;  - последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка);  - игра «Цепочки слов»; |
| Добавление гласных букв (трава- тарава, кувшин - кувашин). | Несформированность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания. Несформированность фонематического восприятия. | - определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш);  - - выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);  - определять количество гласных согласных звуков в слове;  - последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка);  - придумать слова на определенный звук «с». |
| Неразличение при письме сходных по начертанию букв (б-в,н-п,м-л,ш-т), по пространственному сходству (муха- миха, летят быстро санки – лепят быстро санки). Недописывание отдельных элементов букв или приписывание лишних. | Недостаточность зрительного анализа. Несформированность анализа пространственных отношений пространственного восприятия. | - зрительные диктанты на вербальном материале (развивает орфографическую зоркость);  - отработка понятий левый – правый;  - «Мягкие буквы»;  - запоминание формы и соотношение её частей и пропорций; |
| Перестановка букв и слогов внутри слова (взял – звял, иногда - игонда). | Недостаточность зрительного анализа, недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания. | - «Мягкие буквы»;  - зрительный диктант на вербальном материале;  - смотри рекомендации выше. |
| Сложности при переводе звука в букву и наоборот. | Несформированность звуко – буквенного анализа, не выработаны прочные связи между звуковой и графической формами букв, не усвоены понятия звук и слово. Дислексия. Несформированность слухового восприятия. | Рекомендации выше. |
| Смешение печатных и письменных букв. | Недостаточность развития процессов зрительного анализа, недостаточная отдифференцированность зрительных образов печатных и письменных букв. | Смотри рекомендации выше. |
| Тремор при письме. | Трудности в произвольном управлении микромоторикой, неумение дифференцировать мышечные усилия, недостатки в сформированности зрительно – двигательных координаций. | - упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений;  - работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок. |
| Затруднение в употребление заглавной буквы. Неумение выделять предложение из текста, слитное написание предложений. | Недостаточное развитие вербального анализа, недостаточная гибкость мыслительной операции – анализа. | - выделение слов в предложения и «склеенных» предложений (Былазимаморозщипал). |
| Неумение применять правило в конкретной ситуации на письме (жи - ши). | Несформированность слухового восприятия | -отдифференцировать условия, при которых пишется и или е. |
| Не слышат ударную безударную гласную, трудности в подборе проверочных слов (протянул - тянули). | Конкретность мышления, т.е. недостаточность мыслительных операций – обобщения. Бедность словарного запаса. | Смотри рекомендации выше |
| Затруднение при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня, путают с близкими по звучанию словами (весло – весело, шиповник - шипучка). | Отставание в развитии лексико – грамматической стороны речи.  Бедность и не точность лексического запаса, ограниченность словаря обиходно – бытовыми рамками. Конкретность мышления. | - выделение существенных признаков;  - игра «Четвертый лишний»;  - называть слова близкие по существу. |
| Трудности в структурном построении предложения (Мальчик выливает из кувшин молока).  Неумение пользоваться грамматическими связями  слов в предложение согласованием, управлением.  Неумение изменить слова, образовывать новые слова (стулья – стулы, ухо - ухи).  Трудности в преобразовании прилагательных от существительных. Ошибки при опоре на образец (кожаный – кожный, сливовый - сливочный). |  | - уточнение и расширение словарного запаса, накопление новых слов (различных частей речи);  - активизация различных способов словообразования;  - уточнение значений различных синтаксических конструкций;  - совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций. |
| Наращивание слов лишними буквами и слогами (глубокая - голобокая).  Произвольное деление слов (вскочил на ветку – вско чилна ветку).  Раздельное написание приставок (прилетели – при летели, взяла – в зела). | Несформированность фонематического восприятия, вербального анализа, недостатки в развитии зрительного анализа и синтеза, недостаточное развитие пространственных отношений. | - выделение отдельных слов из «склеенных», из предложений (шаркорзинаботинки..);  - зрительный диктант;  - смотри рекомендации выше. |
| Зеркальное написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде. | Недостаточность зрительного анализа, недостаточное развитие анализа пространственных отношений. | - «Мягкие буквы»;  - «Зрительные диктанты»;  - конструирование букв из её элементов;  - смотри рекомендации. |
| Высота букв не соответствует высоте рабочей строки. Буквы располагаются выше или ниже рабочей строки. | Слаборазвита тонкая моторика пальцев рук, не сформированы зрительно –двигательные координации, недостаточное развитие анализа пространственных отношений. | - упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений;  - работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок;  - отработать понятия начало, середина, конец рабочей строки;  - смотри рекомендации выше |