**Какие ошибки должны насторожить родителей**

1.         Смешение букв при чтении и письме по оптическому (зрительному) сходству: ***б-д*, *п-т, Е-3, а-о, д-у***, и т.д.

2.         Ошибки, связанные с нарушением произношения. Отсутствие звука или его замена отражается и на письме. Ребёнок пишет то, что говорит: ***сапка* - шапка, *теловек* - человек, *вопата* - лопата**.

3.         Смешение фонем по артикуляционному (произносительному) сходству. При этой форме дисграфии особенно тяжело детям даётся письмо под диктовку. Смешиваются гласные о-у, ё-ю, согласные р-л, й-ль, парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие звуки, звуки ч, ц, щ между собой и с другими фонемами. Например: ***тубло*** (дупло), ***лёбит*** (любит).

4.         Мы часто радуемся, когда ребёнок бегло читает в дошкольном возрасте, а это при недостаточно сформированном звуковом восприятии может привести к ошибкам на письме: пропуск букв, слогов, недописывание слов.

5.         При дисграфии часты ошибки «застревания»: ***За зомом росла мамина*** (за домом росла малина), или ошибки «упреждения»: ***Дод небом лолубым*** (под небом голубым).

6.         Много ошибок из-за неумения ребёнка передавать на письме мягкость согласных: ***сольить*** (солить), ***вьезёт*** (везёт).

7.         Слитное написание предлогов и раздельное написание приставок также является одним из проявлений дисграфии: ***Всаду вы росли чудесные розы*** (в саду выросли чудесные розы).